

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Левченко Инны Алексеевны
«Автобиографический дискурс художника: лингвокогнитивный и
прагмасемантический аспекты»,
представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук
по специальности 10.02.19 – Теория языка

Судя по автореферату, диссертация И.А. Левченко представляет собой плодотворный опыт монографического исследования лингвокогнитивной и прагмасемантической специфики представления окружающей действительности и компонентов внутреннего мира художника в автобиографическом дискурсе М.Шагала как одного из ярких представителей изобразительного искусства XX в. Этим определяется актуальность и научная новизна представленной работы.

Задачи, поставленные и решенные в работе, многоаспектны и разнообразны. Диссертантом систематизированы научные идеи и положения, касающиеся маркеров языкового сознания и нарратива в автобиографическом дискурсе, определены лингвокогнитивные и прагмасемантические особенности нарратива и событийности в автобиографическом дискурсе М. Шагала, осуществлено моделирование концептосферы «память» в исследуемом дискурсе, а также описана прагмасемантическая специфика репрезентации личностной, социальной и профессиональной идентичности языковой личности художника.

Теоретическую значимость имеет дополненная автором аргументация в части квалифицирования автобиографического дискурса как сложного по своему характеру, сочетающего признаки лично ориентированного и институционального дискурсов, художественного и документального, а также публицистического дискурсов. В том числе теоретически значимым является определение параметров выявления репрезентантов языкового сознания продуцента автобиографического дискурса в тексто-дискурсивном пространстве, а также прагматических маркеров нарратива и событийности в нем.

Практическая значимость диссертации определяется возможностью ее использования в вузовских курсах по теории языка, проблематике когнитивной лингвистики, социо- и прагмалингвистики, лингвистики текста и дискурса, лингвокультурологии, по проблемам изучения профессиональных и институциональных дискурсов в их исторической динамике, а также автобиографического дискурса в его различных видах и жанрах.

В целом, результаты диссертационного исследования не вызывают возражений. В автореферате диссертации отмечены перспективы дальнейших исследований, имеются публикации по теме исследования – 11 статей, в том числе 3 статьи в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ. На основании вышеизложенного можно утверждать, что диссертация И.А. Левченко отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, а ее автор заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

Доктор филологических наук (научная специальность 10.02.19 – теория языка), доцент, профессор кафедры теории и практики перевода Гуманитарного института Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» (СКФУ)

Сергей Николаевич Бредихин

18.08.2022 г.



Контактные данные: тел.: +7(918) 742-12-92; e-mail: bredichinsergey@yandex.ru

Сведения об организации:

Адрес организации: 355017, г. Ставрополь, ул. Пушкина, д. 1, СКФУ

Тел. организации: +7 (8652) 95-68-08; факс: +7 (8652) 95-68-03

Раб. тел.: (8652) 33-02-27

Официальный сайт организации: <https://www.ncfu.ru>

E-mail организации: info@ncfu.ru